

מידע רדיו וטלוויזיה

IFAT House

96-98 Derech Menachem Begin, Tel Aviv
(formerly Derech Petach Tikva)
Tel 972-3-5635050, Fax 972-3-5617166
www.ifat.com

בית יפעת

דרך מנחם בגין 96-98, תל אביב
(לשעבר דרך פ"ת)
טל 03-5635050, פקס 03-5617166
www.ifat.com

לינק לקובץ: [לחץ כאן](#)

תוכנית: הבוקר השישי

תאריך: 30/03/2018

שעה: 09:36:53

רשת: רדיו קול רגע



כותרת: אלוף משנה במילואים הפרופסור זאב דדורי ראש המחלקה הרב תחומית

קריין: הבוקר השישי

אביטל גונן: הבוקר השישי, שלושים ושש דקות אחרי תשע. אנחנו לסרט חדש, שנפתח ממש אתמול 'שבעה ימים באנטבה' סרט, שחוזר למבצע שלאחריו כונה 'מבצע יהונתן'. הפקה של במאי ברזילאי, הפקה בינלאומית עם באמת כוכבים, שלומי ברטלר: זהו שאת זה צריך להבהיר, להדגיש, אתה יודע, כי מדברים הרבה על הסרט ואנשים לא יורדים לעומקם של פרטים.

הם חושבים שזה סרט ישראלי

אביטל גונן: לא, לא זה סרט בינלאומי

שלומי ברטלר: 'מבצע יהונתן שתיים' לא זה לא יהורם גאון

אביטל גונן: רוזמונד פייק, דניאל ברול, וינסנט קאסל שהוא כוכב גדול בצרפת ועוד ועוד ומי שהיה היועץ המקצועי לסרט הזה, הוא לא אחר מאשר אלוף משנה במילואים, הפרופ' זאב דדורי שהוא

מידע רדיו וטלוויזיה

IFAT House

96-98 Derech Menachem Begin, Tel Aviv
(formerly Derech Petach Tikva)
Tel 972-3-5635050, Fax 972-3-5617166
www.ifat.com

בית יפעת

דרך מנחם בגין 96-98, תל אביב
(לשעבר דרך פ"ת)
טל 03-5635050, פקס 03-5617166
www.ifat.com

ראש המחלקה הרב תחומית במכללה האקדמית כנרת בעמק הירדן. שלום לך

פרופ' זאב דרורי, ראש המחלקה הרב תחומים במכללה האקדמית כנרת בעמק הירדן : שלום וברכה , בוקר טוב וחג שמח לכולנו. אביטל גונן : חג שמח ! קודם כל איך הגעת להיות מעורב בהפקה הזו?

פרופ' זאב דרורי : אני סיירתי בזמנו לפרופסור סול דייוד , באנגליה לכתוב את הספר על אנטבה כשספרו עוסק במיוחד בנושא החטופים.

שלומי ברטלר: 'מבצע הכדור הרעם, טיסה 139 והפשיטה על שדה התעופה באנטבה'

פרופ' זאב דרורי : כן

אביטל גונן : הסרט הזה עושה לא מעט רעש בישראל, ולו בגלל העובדה, שהוא נאלץ ואני לא יודע אם להכריע, אבל הוא נאלץ לקחת גרסה בין שתי גרסאות סביב תפקידו של מי שהיה מפקד הלוחמים בשטח

שלומי ברטלר : יוני נתניהו

אביטל גונן : יוטי נתניהו זיכרו לברכה - אחיו של רה"מ.

פרופ' זאב דרורי : הסרט לא לקח את זה כנושא מרכזי. הסרט התרכז, זה לא חשוב מה דעתנו - זה סרט הוליוודי, בנושא, שבין החוטפים לחטופים. הם ראו בנושא הזה כשהם באו עם התסריט

מידע רדיו וטלוויזיה

IFAT House

96-98 Derech Menachem Begin, Tel Aviv
(formerly Derech Petach Tikva)
Tel 972-3-5635050, Fax 972-3-5617166
www.ifat.com

בית יפעת

דרך מנחם בגין 96-98, תל אביב
(לשעבר דרך פ"ת)
טל 03-5635050, פקס 03-5617166
www.ifat.com

הראשוני, וגם כשהתייעצו איתי בשלב ראשון, הנושא מרכזי שהם שמו על הפרק זה לא פעילות, הפעולה הצבאית, אפילו לא ההכנות אליה ואפילו לא ההתלבטות בדרג הממשלתי, אלא בין חטופים לחטופים כשהם רצו לייצג שגם לחטופים בני ה... גם החוטפים הם בניאדם שלומי ברטלר : החוטפים כן אביטל גונן : סוג של מה? תסמונת סטוקהולם, פרופ' זאב דרורי : אז אני לא בטוח שזאת תסמונת סטוקהולם, אבל בכל אופן, בכל אופן מכל הנושא אמרו כן - גם לחוטפים יש רגשות, גם לחוטפים יש משפחה, גם לחוטפים יש חברים או חברות. ולפעמים יש להם שניות או דקות של הומניות. אביטל גונן : אתה יודע, אצלנו אה, זוכרים כמובן את הס... היו שני סרטים, למעשה שיצאו כשנה אחרי האירוע ברשתות הטלוויזיה האמריקאיות ה... שלומי ברטלר : 'הנצחון באנטבה', זה היה ב76 ושנה אחרי זה , נדמה לי, 'הפשיטה על אנטבה'. אביטל גונן : כן, וצ'ארלס ברונסון ואחרים , אה ושמה העסק היה די שחור ולבן. אני רוצה לשאול אם הסרט הזה מושפע גם מסוג של כרסום במעמד של ישראל בזירה הבינלאומית , סביב כל התעמולה הפלסטינית, הBDS , התנועות הללו? פרופ' זאב דרורי : לא , אני אינני חושב שזה קשור לכרסום. אני

מידע רדיו וטלוויזיה

IFAT House

96-98 Derech Menachem Begin, Tel Aviv
(formerly Derech Petach Tikva)
Tel 972-3-5635050, Fax 972-3-5617166
www.ifat.com

בית יפעת

דרך מנחם בגין 96-98, תל אביב
(לשעבר דרך פ"ת)
טל 03-5635050, פקס 03-5617166
www.ifat.com

חושב שזה שינוי מהותי שחל ב... זה שני הקצוות, בכלל היום על שתי הקצוות - גם מצד אחד תקרא לזה יותר לאומיות או לאומנות, בכל העולם ובהקצנה, כולל דת - בכל העולם. מארה"ב כולל בישראל. מצד שני, הדמוקרטיה וליברליזם שבהם ה... רואים כל מיני ערכים אחרים בכל נושא ש... קורה בעולם או ... גם בעבר - בוחנים אותו בשתי צורות יותר קיצוניות. בוודאי כשעושים סרט הוליוודי.

שלומי ברטלר : כן, תגיד, מה, מה, מה גרם ל... לחוזה פדילה הבמאי, או בכלל, ליצור דווקא בעיתוי הזה, כלומר היה איזשהו עניין של טיימינג? למה דווקא לעשות סרט עכשיו על אנטבה, כל כך הרבה שנים אחריי? ובאמת להציג את ה... אה, או להבליט את נקודת המבט של החוטפים?

פרופ' זאב דרורי : לא אני חושב שהוא, הוא עשה כמה סרטים שכולם כמעט הייתי אומר, עוסקים באלימות, בחבורות סמים וכדומה, והוא נמשך לזה, הבחור. הוא היה פה בארץ כמה פעמים, התיידדנו, התחברנו ו... ואני אומר שבפירוש בכל הנושא הזה, זה נושא שמושך אותו. הוא אפילו, דיברנו לעשות אולי משהו על הצנחנים של שנות ה-50, פעולות תגמול, בהמשך. אבל כאן מה שמשך אותו, אם אתה שואל אותי, ועניין אותו, זה דווקא ספרו בהתחלה של סול דייויד, שמציג את השיחות הרבות שהיו בין החוטפים לחטופים בשלושה, ארבעה ימים האלה, חמישה. כאשר

מידע רדיו וטלוויזיה

IFAT House

96-98 Derech Menachem Begin, Tel Aviv
(formerly Derech Petach Tikva)
Tel 972-3-5635050, Fax 972-3-5617166
www.ifat.com

בית יפעת

דרך מנחם בגין 96-98, תל אביב
(לשעבר דרך פ"ת)
טל 03-5635050, פקס 03-5617166
www.ifat.com

חלק מהחטופים היו הלו, כאלה שסבלו אפילו במחנות הריכוז

הנאציים

אביטל גונן : ניצולי שואה. כן

פרופ' זאב דרורי : והם כל הזמן התווכחו עם החוטפים - 'אתם

נאצים'. והחוטפים ענו להם - 'אנחנו לא נאצים, אנחנו שמאלנים

קיצוניים. אנחנו אנרכיסטים. אנחנו באדר מיינהוף! אבל אם זה

השפיע או לא? אף אחד מאתנו לא פסיכולוג, סוציולוג ולא יודע

לקרוא את מה עבר במוחם בדקות האחרונות לחייהם.

אביטל גונן : אהמ, אתה- אני מבין שהיה איזשהו קשר בכל זאת

עם משפחת נתניהו לקראת היצירה של הסרט הזה?

פרופ' זאב דרורי : לא. אני לא חושב. אני יודע...

אביטל גונן : לא דרכך

פרופ' זאב דרורי : אני יודע בשלב יותר מאוחר, כאשר אה, היו

כאלה שניסו לראות את התסריט, לקרוא את התסריט ולראו... את

חלקו של יוני וכיצד הוא מוצג. והתשובה שלי הייתה שהוא מוצג

בצורה מכובדת כמו שראוי שיהיה מוצג. גם בחלק האחרון של

התכנון, ביום שהוא הגיע, הוא הגיע הלו רק ביום חמישי בערב.

אבל כן עסק במה שה... יחידה בצעה בשטח, כולל שיבוץ

האנשים לתפקידהם בפריצה. וכמובן, בקטע של השלוש דקות מרגע

שירדו מהרכבים עד שהוא נפגע לצערנו.

אביטל גונן : בהחלט. בהחלט. קצת אולי על הביקורות שקיבלת

מידע רדיו וטלוויזיה

IFAT House

96-98 Derech Menachem Begin, Tel Aviv
(formerly Derech Petach Tikva)
Tel 972-3-5635050, Fax 972-3-5617166
www.ifat.com

בית יפעת

דרך מנחם בגין 96-98, תל אביב
(לשעבר דרך פ"ת)
טל 03-5635050, פקס 03-5617166
www.ifat.com

אחרי שהסרט הוצג, אה, ספר קצת

פרופ' זאב דרורי : אני ראיתי את הסרט בפעם הראשונה לפני כ-8 חודשים, עם אשתי יעל, ב... לפני כ... שנה כמעט הייתי אומר, 8 חודשים, משהו כזה. כשהיינו בלונדון והם הציגו לנו את ... כדי לקבל הערות. כבר אז, הייתי אומר שהתנוענו בכסאות המרווחים, היינו לבד באולם, בחוסר נוחות ככל ש... שלומי ברטלר : כי ידעת, ידעת שזה יגרום לאיזשהו שיח כאן בישראל?

פרופ' זאב דרורי : בוודאי. תראה, אני אומר עוד פעם, אנחנו עוד לפני זה, אני בכוונה אומר אנחנו, כי זה לא אני לבד. אני הפגשתי את חוזה פדילה ו...את ג'וזה פדילה, צריך להגיד, ואת קייט סלומון המפיקה עם כל מי שהשתתף במבצע ולא עם כל, עם רבים כולל... אביטל גונן : ותיקי.

פרופ' זאב דרורי : כולל את ... כן ותיקי סיירת מטכ"ל , כולל הכוח הפורץ כמובן עם אהוד ברק שהיה המתכנן הראשון של ה... אה... אחראי על צוות התכנון במטכ"ל אז. ועם כל מ... עם מוקי בצר כמובן ועוד חברים... עמוס ערן שהיה יד ימינו של ר... למעשה, אני בפגישות מוקדמות עם השלישייה הזאת במיוחד, גם עם פרדו, שהיה קצין הקשר של יוני, מי שהיה ראש המוסד... לשכנע אותם שירדו מהכוונה להבליט את הנושא. אנחנו שתלנו

מידע רדיו וטלוויזיה

IFAT House

96-98 Derech Menachem Begin, Tel Aviv
(formerly Derech Petach Tikva)
Tel 972-3-5635050, Fax 972-3-5617166
www.ifat.com

בית יפעת

דרך מנחם בגין 96-98, תל אביב
(לשעבר דרך פ"ת)
טל 03-5635050, פקס 03-5617166
www.ifat.com

להם שני דברים שהם כן הלכו אתם בסוף. אני מוכרח להוריד - לא בדיוק כמו שאנחנו רצינו. למעשה את המאבק שהיה על עצם ההחלטה לקבל את ביצוע המשימה על ידי ממשלת ישראל ברשות יצחק רבין ושמעון פרס. שניהם כבר לא אתנו. שבוודאי כולנו מכירים את המאבק שהיה ביניהם, הייתי אומר, אפילו לפעמים שנאה או זלזול ובסופו של דבר, שני פוליטיקאים מנוסים ש... אחרי כן, גם לא אחת, נאבקו על הקרדיט לקבלת ההחלטה לצאת למבצע, כי זה היה הדבר הכי חשוב: עצם קבלת ההחלטה עם סיכון כל כך גדול אביטל גונן : אנחנו רוצים להודות לך על השיחה הזאת, הפרופ' זאב דרורי, המכללה האקדמית כנרת, סביב הסרט '7 ימים באנטבה'. תודה רבה פרופ' זאב דרורי : תודה גם לכם אביטל גונן : חג שמח שלומי ברטלר : חג שמח פרופ' זאב דרורי : חג שמח אביטל גונן : להתראות.